

Organiza

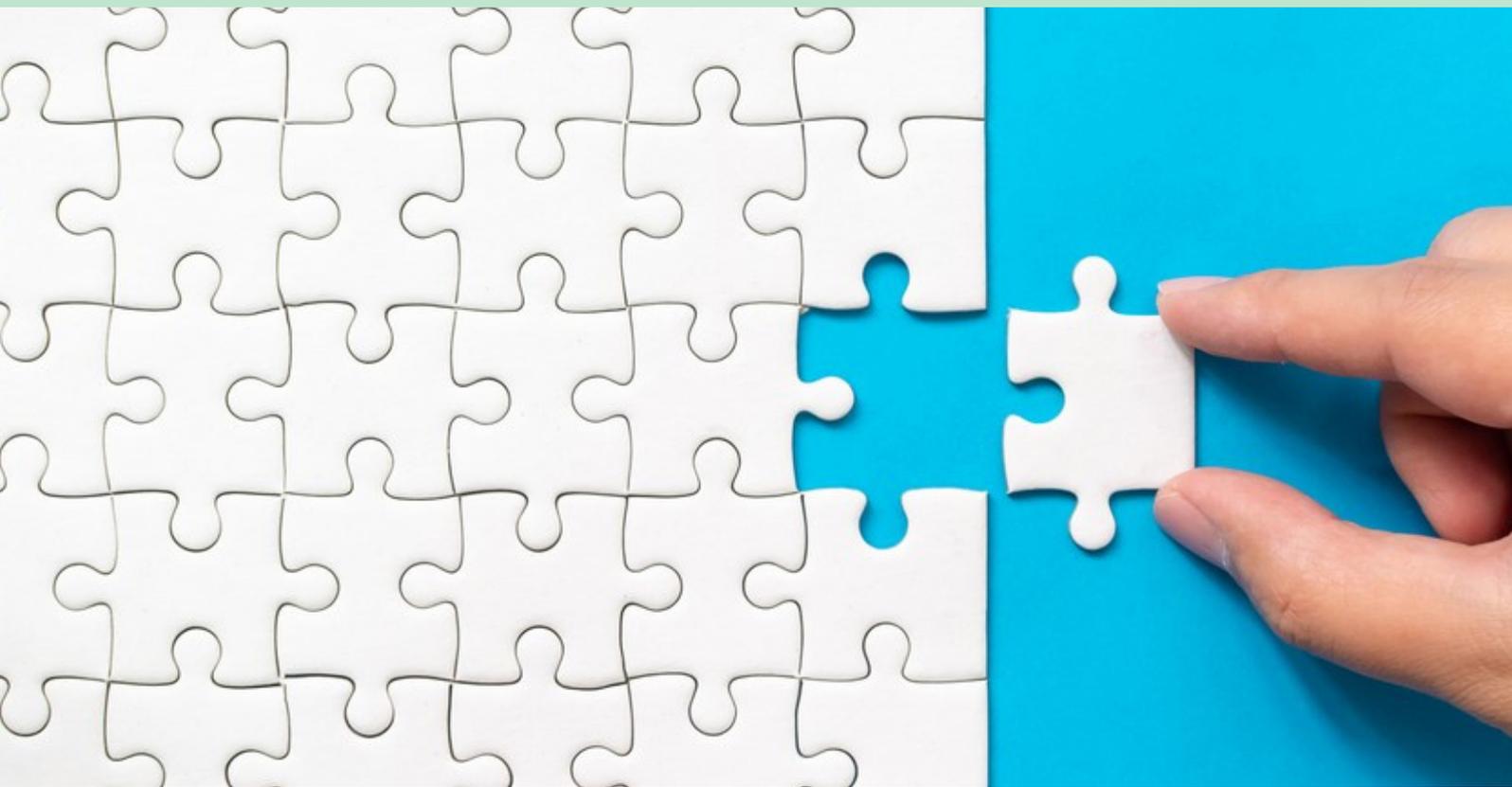


Homologado por



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,  
FORMACIÓN PROFESIONAL Y  
UNIVERSIDADES

**CURSO HOMOLOGADO**  
**UNIDADES DIDÁCTICAS**  
**LOMLOE EN INFANTIL,**  
**PRIMARIA, SECUNDARIA Y**  
**BACHILLERATO**



**Curso A DISTANCIA**

Curso 2023-2024  
40 horas / 4 créditos

**INICIO: 9 de enero de 2024 - FIN: 5 de febrero de 2024**

**MATRÍCULA hasta el 8 de enero de 2024**

## PRECIO

Afiliados 70 €

No afiliados 80 €



## INSCRIPCIÓN

Puedes matricularte en nuestros cursos homologados si tienes la titulación necesaria para ejercer la docencia, independientemente de que hayas trabajado como docente o no. Si no has trabajado nunca en centros públicos de Cantabria, deberás indicar un domicilio en Cantabria durante tu proceso de matriculación.



La inscripción se realiza a través de nuestra nueva aplicación de formación, en la que deberás registrarte previamente para establecer tu usuario y contraseña:  
<https://formacion.anpecantabria.es/Acceso.aspx>

La primera vez que te matricules en uno de nuestros cursos homologados tendrás que subir los títulos que te habilitan como docente, es decir:

- Si eres maestro/a: Diplomatura o Grado de Maestro/a.
- Si eres de otro Cuerpo diferente al de Maestros/as: Licenciatura o Grado y Máster de formación del profesorado o CAP.

## NIVEL/ÁREA AL QUE SE DIRIGE EL CURSO

Interniveles e interáreas (todos los niveles y áreas), pero únicamente se explicarán contenidos relacionados con las etapas Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato.

No se explicará cómo elaborar unidades didácticas de las especialidades propias de los siguientes cuerpos:

- Especialidades de FP recientemente integradas en el cuerpo de Secundaria.
- Cuerpo de Profesores Especialistas en Sectores Singulares de Formación Profesional (0598).
- Cuerpo de Profesores de FP (extinguido).
- Cuerpo de Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas (0592).
- Cuerpo de Profesores de Música y Artes escénicas (0594).
- Cuerpo de Profesores de Artes plásticas y Diseño (0595).
- Cuerpo de Maestros de Taller de Artes Plásticas Diseño (0596).

## TUTORA

---

### **Aida Montes Crespo**

Funcionaria de carrera  
Maestra de Educación Primaria

## NÚMERO DE PARTICIPANTES

---

El máximo de participantes será de 200 personas.

## METODOLOGÍA

El curso se realiza a distancia, utilizando el Aula Virtual de ANPE Cantabria (Moodle), a través del cual el alumnado podrá disponer de materiales, actividades y cuestionarios en línea, así como llevar un exhaustivo control de sus actividades.

El curso se apoyará en el contacto permanente con el alumnado a través de medios informáticos.



## CONDICIONES PARA LA OBTENCIÓN DEL CERTIFICADO DEL CURSO

---

**Realización, en tiempo y forma, de las actividades de evaluación propuestas (test y participación en los foros).**

## CRITERIOS DE ADMISIÓN

---

- 1º. Afiliación a ANPE.
- 2º. Docentes que imparten cualquier nivel de enseñanza.
- 3º. Personas que tienen la titulación requerida para impartir docencia.
- 4º. Orden de inscripción.

RESERVADO EL DERECHO DE ADMISIÓN

Una vez comenzado el curso no se devolverá el importe de la matrícula.

# OBJETIVOS

- Analizar el marco legislativo LOMLOE (nuevos elementos curriculares).
- Conocer los apartados que debe incluir una unidad didáctica de acuerdo con el nuevo marco normativo (LOMLOE) y cómo desarrollarlos.
- Introducir metodologías y herramientas con las que conseguir unidades didácticas innovadoras y atractivas para el alumnado.
- Conocer los errores más frecuentes en la elaboración de unidades didácticas, así como en su implementación en el aula.

NO SE CORREGIRÁN UNIDADES DIDÁCTICAS ELABORADAS POR EL ALUMNADO

ANPE  
SINDICATO INDEPENDIENTE

## CANTABRIA

# CONTENIDOS

- Análisis del nuevo marco legislativo LOMLOE.
- Desarrollo de los apartados que debe tener una unidad didáctica: portada, índice, datos identificadores, justificación, contextualización, saberes básicos, criterios de evaluación, competencias específicas, descriptores, situaciones de aprendizaje, evaluación y bibliografía.
- Metodologías y herramientas innovadoras y atractivas para el alumnado.
- Errores más frecuentes en la elaboración y puesta en práctica de unidades didácticas.